walter-wine.com

Grands vins de terroirs, vins rares, biodynamie

# LYNCH-BAGES, Pauillac grand cru classé - 2020 magnum

150 cl magnum Rouge Bordeaux AOC Pauillac 5ème grand cru classé




## La note by Christian Walter

## 96-97/100

**M**ondialement réputé pour son opulence et sa régularité, le vin de Château Lynch-Bages s'inscrit dans la lignée des grands Pauillac. C'est désormais à Jean-Charles Cazes que revient la charge de piloter ce cru prestigieux de Pauillac. Son père, Jean-Michel, personnalité médocaine exceptionnelle, infatigable ambassadeur des vins de Bordeaux et artisan de la renommée de ce cinquième cru, n'est cependant jamais très loin. La magnifique propriété familiale, excellemment située sur le plateau de Bages, a produit une impressionnante série de vins sans aucun point faible depuis le début des années 1970, imposant son style riche, séduisant et immédiatement accessible, tout en étant capable de vieillir avec grâce. Doté désormais d'un spectaculaire chai moderne flambant neuf à la pointe de la technologie, le cru est plus que jamais sur les rails et sa cote d'amour auprès de nombreux amateurs n'est qu'un juste retour des choses. (RVF)

**C**hâteau Lynch-Bages est noté 4*/5 au guide Bettane (producteur de très haute qualité, la gloire du vignoble français) et 2*/3 à la Revue des Vins de France (grand domaine doté de terroirs fabuleux et incontournable). Lynch-Bages a mis en œuvre une série de mesures visant à réduire l'impact sur l'environnement induit par l'élaboration de son vin, notamment l'enherbement, le travail des sols par labours, etc... Walter-Wine.com est heureux de partager avec vous cette très belle sélection.

# Lynch-Bages (Pauillac)

## Le vin

Les vendanges démarrent le 23 septembre avec les plantes de Merlot à parfaite maturité et s'étalent sur cinq journées, avant de terminer par les quatre parcelles de Cabernet franc. Ces premières journées sont ponctuées de quelques pluies éparses, sans impact sur les conditions de vendanges mais extrêmement bénéfiques à la fin de maturation des Cabernets. Les vendangeurs poursuivent alors par neuf jours de récolte de Cabernet Sauvignon et de Petit Verdot. Les vendanges s'achèvent le 9 octobre. Les fermentations malolactiques se déroulent ensuite pour un tiers en cuves et deux tiers en barriques. Les premiers assemblages sont réalisés en décembre. Classique, l'assemblage du millésime 2019 s'inscrit dans la lignée des millésimes précédents avec une large prédominance du Cabernet Sauvignon. Il offre

un nez caractéristique, mêlant des notes fruitées fraîches et épicées, à de fines notes boisées. La bouche onctueuse et parfaitement équilibrée s'appuie sur une trame tannique dense, puissante avec une grande précision du fruit. (Avril 2020).

The 2019 Château Lynch-Bages is stunningly good, and it's going to be interesting to compare this to the 2018 over the coming decades. Based on 70% Cabernet Sauvignon, 24% Merlot, and the balance Cabernet Franc and Petit Verdot, brought up in 75% new French oak, its dense purple hue is followed by an incredible bouquet of pure crème de cassis, freshly sharpened cedar pencil, spring flowers, smoke, and graphite, with an almost liqueur of rocks-like minerality. A massive, incredibly concentrated Lynch-Bages, Jean-Charles has hit a home run in the vintage, and this sensational wine has building, perfect tannins, insane purity, and a finish that won't quit. It has the purity, finesse, balance, and depth to offer pleasure not only today but to evolve for 40 to 50 years. Smart money will hide these for a good 7-8 years, but wow, what a wine. Bravo. (Jeb Dunnuck, millésime 2019, noté100/100)

Displaying a deep garnet-purple color, the 2019 Lynch-Bages needs a little coaxing to awaken its alluring scents of blackcurrant pastilles, warm black cherries, boysenberries and baker's chocolate plus nuances of lilacs, forest floor, iron ore and charcoal with a spicy touch of cinnamon stick. Medium to full-bodied, the palate is jam-packed with ripe, rich black fruit layers, framed by firm, grainy tannins and bold freshness, finishing long and earthy. It is incredibly exciting how the personality of Lynch-Bages has been gaining focus and depth over the last 10-15 years, thanks in part to what appears to be efforts to sustain the mid-palate with just a tad more ripeness while taming and refining the tannins, allowing all these beautiful nuances among what wants to be a powerful fruit core to really shine through. This 2019 is an extraordinary expression and one that I suspect may well reveal even more layers by the time it's bottled. (Guide Parker, millésime 2019, noté 95-97+/100)

# La presse spécialisée en parle

C'est désormais à Jean-Charles Cazes que revient la charge de piloter ce cru prestigieux de Pauillac. Son père, Jean-Michel, personnalité médocaine exceptionnelle, infatigable ambassadeur des vins de Bordeaux et artisan de la renommée de ce cinquième cru, n'est cependant jamais très loin. La magnifique propriété familiale, excellemment située sur le plateau de Bages, a produit une impressionnante série de vins sans aucun point faible depuis le début des années 1970, imposant son style riche, séduisant et immédiatement accessible, tout en étant capable de vieillir avec grâce. Doté désormais d'un spectaculaire chai moderne flambant neuf à la pointe de la technologie, le cru est plus que jamais sur les rails et sa cote d'amour auprès de nombreux amateurs n'est qu'un juste retour des choses.
Les vins : le grand vin en 2019 est flamboyant, avec un nez opulent, mentholé, des notes de fruits noirs et une bouche bien enrobée. Voilà un Lynch-Bages une fois encore séduisant, porté par une belle matière et des tanins très élégants. Écho se révèle d'une jolie définition, avec de la rondeur et des tanins souples et fins. Un joli vin de plaisir. (RVF, grands domaine doté de terroirs fabuleux incontournable, noté 2*/3)

Mondialement célèbre en raison de son opulence et de sa régularité, ce cinquième cru classé de Pauillac appartient à la famille Cazes depuis les années 1930, et a acquis une grande notoriété depuis que Jean-Michel Cazes en a pris la direction en 1973. Après le passage de témoin réussi de Jean-Michel à son fils Jean-Charles, le cru a maintenu toute sa fougue et sa santé dans les derniers millésimes, en conservant sa profondeur et en gagnant en précision tannique. Le château produit un bordeaux blanc sec de plus en plus stylé. L'arrivée du nouveau chai impressionnant devrait permettre à la propriété d'atteindre le sommet. (Bettane & Desseauve, producteur de très haute qualité la gloire du vignoble français, noté 4*/5)

# Caractéristiques

- **Note affichée sur vignette :** 99/100 note James Suckling

- **note guide Parker :** 95+/100
- **note Jeb Dunnuck :** 96/100
- **note James Suckling :** 99/100
- **Cépage :** 60 % cabernet sauvignon, 31 % merlot, 4 % cabernet franc, 3 % petit verdot
- **Classification :** 5ème grand cru classé
- **Terroir :** Graves garonnaises
- **Vinification :** Vendanges manuelles, avec tri sélectif à la vigne
- **Elevage :** 18 mois en barriques de chêne français (75 % bois neuf)
- **Millésime :** 2020
- **Consommation :** à boire entre 2030 et 2060
- **Alcool :** 13,41% vol. / pH 3,73 / Acidité : 4,0 g/L d'H2 SO4
- **Service :** 16 à 18°C, carafer dans sa jeunesse